

3. marts: Jesu liv som krimi

Ved lektor **Kasper Bro Larsen**

Historien om Jesu liv er en kriminalgåde af verdenshistoriske dimensioner. Men hvem var den historiske Jesus? Bibelforskningen har været på jagt efter svaret i 200 år. Og forslagene er mangfoldige: en politisk revolutionær, en hippiefilosof, en jødisk freelance-rabbi, en bondeprofet eller en healer-charlatan. Foredraget vil tegne en skitse af den historiske Jesus og give et bud på, hvorfor romerne endte med at henrette ham. Foredraget bygger på forfatterens bog *Jesus* i Aarhus Universitetsforlags serie med Tænkepauser.

17. marts: 6 danske øer

Ved havearkitekt **Hanne Nippin**

Danmark er omkranset af hav og et væld af skønne øer.

Tag med på en fotorejse til nogle meget forskellige danske øer: Bornholm – Mors – Fur - Rømø – Samsø – Endelave. En del af de danske øer er ganske små, her føles det, som om tiden står stille, mens naturen folder sig ud. På andre bor der masser af folk, der er livligt og fyldt med turister en del af året. Se de dejlige landskaber serveret med musik

31. marts: Den Danske Sang

Ved **Randers Kammerorkester** og tidligere højskoleforstander **Ole Skov Thomassen**

Årstidernes vekslen fra vinter til sommer og dagens gang fra morgen til aften har fundet sit poetiske og musikalske udtryk i den danske sang, sådan som vi har sunget den i generationer med den blå højskolesangbog i hånden. Kort sagt er alle sider af menneskelivet repræsenteret i den danske sangskat. Sammen med tidligere højskoleforstander Ole Skov Thomassen laver Randers Kammerorkester et arrangement, hvor fællessangen veksler med musik af bl.a. Carl Nielsen. Foruden symfonierne og operaerne har Carl Nielsen komponeret melodier til ikke mindre end 36 sange i den nyeste udgave af højskolesangbogen. Ole Skov Thomassen kæder musikken og sangene sammen og fortæller historierne om de enkelte sange.

Møderne finder sted i Kristrup Sognegård, Ørneborgvej 5, 8960 Randers SØ:

10:30 – 11:00 indledning og fællessang fra Højskolesangbogen

11:00 – 12:00 foredrag

12:00 – 12:30 frokost (man medbringer selv mad - kaffe/te kan købes)

12:30 – 13:30 samtale om/eller fortsættelse af foredraget

Pris for enkelte foredrag er kr. 80,00. Prisen for alle 12 foredrag er kr. 600,00

Obs! Som indledning på sæsonen starter vi den 24. sept. 2019 kl. 9:30, hvor foreningen giver kaffe, og hvor tilmelding kan finde sted.

Generalforsamling afholdes tirsdag den 31. marts 2020. Der afsluttes med en frokost for dem, der har lyst. Frokosten er for egen regning. (Forudbestilles)

Formand for bestyrelsen: Else Andersen, tlf. 23 71 03 64 mail: eapade@gmail.com

Daglig leder: Poul Frits, tlf.86 42 61 61 mail: poul.frits@fiberflex.dk

KRISTRUP HØJSKOLEFORENING



PROGRAM FOR 2019 – 2020

24. sept.: Østeuropæerne – 30 år efter Berlin-murens fald

Ved tidligere DR-journalister **Thomas Ubbesen** og **Anne Haubek**

Vi nærmer os 30 års dagen for Berlinmurens fald, kommunismens endeligt, afslutningen på en epoke i Europas historie med had, pigtråd og kold krig. Anne Haubek og Thomas Ubbesen, tidligere mangeårige DR-udenrigsjournalister, har sidste efterår og vinter rejst med tog og bus til de yderste hjørner af den gamle Østblok og mødt mange af vores østeuropæiske naboer. De har talt med menige mennesker, hvis skæbner er formet af kommunisme og undertrykkelse, som blev kastebolde for historien, og som nu har levet 30 år under en for dem næsten ubegribelig ny verdensorden. Hvad tænker de i dag om de 30 år, der er gået? Og hvordan tolker de deres eget lands historie? Haubek og Ubbesen fortæller om en rejse i øjenhøjde gennem 15 østeuropæiske lande og om at forsøge at fatte østeuropæernes skæbne.

8. okt.: At være fortalt

Ved pastor emeritus nu skribent og foredragsholder **Ole Juul**

Ole Juul, tidl. sognepræst i Ødum-Hadbjerg pastorat, vil i sit foredrag "At være fortalt" give et indblik i, hvordan skæbner, han har mødt – dels i "levende live" dels i litteraturen og på film – bliver til fortællinger om det liv, vi har fælles, og om hvilken styrke det er at være fortalt ind i en fortælling, dels den store fortælling, bibelhistorien, verdenshistorien og Danmarkshistorien dels den lille fortælling, slægtens, familiens og venskabet.

Arrangeres i samarbejde med Folkeuniversitetet

22. okt.: I krig og kærlighed – blade af en sønderjydes dagbog

Ved pastor emeritus **Jens Jørgen Refshauge**

Hvad gør det ved et menneske at vokse op i et besat Sønderjylland? Og hvad gør det ved et menneske at blive tvunget til at gå i krig for besættelsesmagten? Med ét døgn varsel blev min farfar indkaldt og tvunget til at arbejde som tysk soldat alle fire år under 1.verdenskrig.

Foredraget handler om de begivenheder, der kom til at præge hans og hans families liv. Hvad bar dem igennem savnet og smerten? Hvordan reagerede børnene? Dagbøgerne og de mange hundrede breve, som han omhyggeligt skrev, giver et enestående indblik i dagligdagen ved fronten. De er fulde af ensomhed og længsel, men også håb og trost. Og først og fremmest hans kærlighed til sin familie og hans tanker om krig og kærlighed og Gud.

Arrangeres i samarbejde med Folkeuniversitetet

5. nov.: Frida Kahlo – en unik maler

Ved foredragsholder og skribent **Anne Valbjørn Odgaard**

Her sættes fokus på den internationalt kendte mexicanske maler Frida Kahlo og hendes fantastiske kunst, der er kendetegnet ved kraftige farver, som regel med en stærk (ofte surrealistisk) symbolik. I sine malerier trækker Frida Kahlo ofte på mexicansk kultur og på kvinders erfaringer med fødsel, smerte og kærlighed. Kunsten bliver set i sammenhæng med malerens begivenhedsrige og barske liv, der bl.a. involverede en slem trafikulykke, et stormfuldt ægteskab med maleren Diego Rivera og en affære med kommunisten Lev Trotskij. Foredraget er ledsaget af mange fotos af Frida Kahlos stærke billeder.

19. nov.: Brug og misbrug af historien i Danmark

Ved Seniorforsker på Grundtvig Centret Aarhus Universitet **Lone Kølle Martinsen**

Hvordan kan det være, at vi kan have så divergerende opfattelser af historien? Vi ved, at enevælden blev afskaffet i 1849, at parlamentarismen blev indført i 1901, at danske kvinder fik stemmeret i 1915, at danskerne stemte ja til EF i 1972. Men hvordan disse begivenheder skal tolkes og udlægges, er der stor uenighed om. Det samme gælder historiske personer. For eksempel er Grundtvig blevet brugt i politisk øjemed på både højre- og venstrefløjen, men hvor hørte han hjemme? Kan vi stole på historien? Foredraget vil komme ind på, hvordan al historieskrivning afhænger af de øjne, der ser, og den pen, der skriver.

Arrangeres i samarbejde med Folkeuniversitetet

7. jan.: Det forunderlige univers

Ved professor og astronom ved Aarhus Universitet **Hans Kjeldsen**

Nysgerrighed og fascination har altid været væsentlige drivkræfter bag vores trang til at undersøge naturen i et forsøg på at forstå sammenhænge i den verden, som omgiver os. Selv i dag rummer universet et utal af spændende gåder - både løste og uløste. Foredraget vil komme ind på, hvad vi finder derude blandt stjernerne og blandt andet omtale Big Bang, solsystemet og søgning efter planeter omkring andre stjerner. I foredraget vil også indgå en diskussion af, hvordan naturvidenskab undersøger verden, og hvilke typer af spørgsmål og svar naturvidenskaben rummer. Foredraget vil blive illustreret med en serie af billeder fra det forunderlige univers.

Arrangeres i samarbejde med Folkeuniversitetet

21. jan.: På grænsen mellem land og vand - om friserne ved Vadehavet

Ved geolog og rejseleder **Inga Koføed Andersen**

Friserne bor ved Nordsøen - og lever på havets præmisser med alt, hvad det indebærer af risiko for stormflod. Op gennem historien har friserne også skullet forsvare sig mod vikinger, romere, hollændere, spanske tropper og meget mere. Hør om kultur, natur og historie, når den berejste geolog, Inga Koføed Andersen, viser billeder og fortæller om et næsten glemt folkeslag, der er bosat en dagsrejse fra Kristrup i ydmyge egne af Holland, Tyskland og Danmark.

Arrangeres i samarbejde med Folkeuniversitetet

4. feb.: At bo med flygtninge - integration i en landsby

Ved forfatter **Torben Kragh Jensen**

Jeg bor i landsbyen Vindinge ved Nyborg i den gamle skole, og her har kommunen lejet syv klubværelser til flygtninge siden sommeren 2015. Hvordan er hverdagen, og hvilke skæbner møder man, når man åbner sit hus for flygtninge? Hvordan modtager landsbyen de nye indbyggere? Hvordan er samarbejdet med kommunen, og hvordan kommer flygtningene videre? Hvordan reagerer pressen, både den lokale og den landsdækkende, og hvad har det betydet for vores liv? Foredraget lægger ikke op til en generel debat om flygtningepolitik, men handler mere om hvad der sker med os gamle beboere og de nye tilflyttere, når vi mødes menneske til menneske. Det handler også om, hvordan man tackler den naturlige skepsis, som folk kan have, når man møder det ukendte, og hvordan den ændrer sig, når det ikke længere er et abstrakt flygtningebegreb, man skal forholde sig til, men en konkret person der hedder Mohammad, Marouf eller Huruy.

Debatskabende arrangement

18. feb.: Kalø, slottet og godset i 700 år

Ved cand.mag. og tidligere borgmester **Vilfred Friborg Hansen**

Foredraget vil, som titlen antyder, handle både om Kalø Slot, der i dag er blevet til Kalø Slotsruin, og Kalø Gods, hvis karakteristiske bindingsværksbygninger ligger lige øst for Rønne. Foredragsholderen udgav bogen om Kalø med samme titel som foredraget i 2013, hvor det var 700 år siden, kong Erik Menved bød Kaløborgen bygget. I de 700 år har Kalø haft en omskiftelig tilværelse, i de første 350 år som kongeligt slot under skiftende lensmænd og derefter som privat gods, først under slægten Reventlow og fra 1824 under den holstenske slægt Jenisch. Efter besættelsen blev Kalø konfiskeret af staten som tysk ejendom, en beslutning, der endnu er omstridt, men efter den sidste diskussion om Kalø's skæbne i 1990 står det fast, at Kalø ejes af den danske stat, og takket være Jenisch-familien er hele Kalø's unikke herregårdslandskab bevaret og kunne derfor ganske naturligt glide ind i Nationalpark Mols Bjerge, da nationalparken oprettedes i 2009.

Arrangeres i samarbejde med Folkeuniversitetet